

Total No. of Printed Pages—3

1 SEM TDC ASMH (CBCS) C 2

2024

(November)

ASSAMESE

(Core)

Paper : C-2

[অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (অকণোদই বুগৰ গৰা সাম্প্ৰতিক কাল পৰ্য্যন্ত)]

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। চমু উত্তৰ দিয়া :

১×৮=৮

- (ক) 'অকণোদই' কাকতখন কোন চনত প্ৰথমে প্ৰকাশ পাইছিল ?
- (খ) প্ৰথম অসমীয়া সামাজিক নাটকখনৰ নাম কি ?
- (গ) প্ৰথম অসমীয়া ছনেট কবিতাটোৰ নাম কি ?
- (ঘ) 'অৰঞ্জী' কাকতখন প্ৰথম বাৰ সম্পাদনাত প্ৰকাশ পাইছিল ?

(2)

- (গ) হেতু বন্ধনৰ এখন কবিতাপুথিৰ নাম লিখা।
- (ঘ) 'কণিণীপবীয়া সাধু' উপন্যাসখনৰ বচক কোন ?
- (ঙ) এখন সাম্প্ৰতিক অসমীয়া শিশু আলোচনীৰ নাম লিখা।
- (চ) অসমীয়া সাহিত্যৰ সাম্প্ৰতিক কাল কেতিয়াৰ পৰা দৰা হৈছে ?
- ২। 'আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি' সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২
- ৩। (ক) অসমীয়া সাহিত্যলৈ মিছনেৰীসকলৰ অৱদান সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১৪
- অথবা
- (খ) অসমীয়া সাহিত্যলৈ হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা আৰু গুণাতিৰাম বৰুৱাৰ অৱদান সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১+১=১৪
- ৪। (ক) অসমীয়া সাহিত্যলৈ ষোড়শ শতিকাৰ দ্বাৰা বোৰাই অনাত 'জোনাকী' কাকতৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা। ১২
- অথবা
- (খ) অসমীয়া সাহিত্যৰ বিকাশত 'আবাহন' কাকতৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা।

P25/62

(Continued)

(3)

- ৫। যি কোনো এটাৰ চমু টোকা লিখা : ৬
- (ক) 'বঁহী' আলোচনী
- (খ) 'জগদী' আলোচনী
- ৬। (ক) 'অসমীয়া সাহিত্যৰ বান্ধেৰু যুগ'ৰ বিষয়ে এটি পৰিচয়সূচক আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১৪
- অথবা
- (খ) বান্ধেৰু যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যত কেনেধৰণৰ বৈশিষ্ট্য দুটি উল্লেখ, আলোচনা কৰা।
- ৭। (ক) সাম্প্ৰতিক অসমীয়া কবিতাৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১৪
- অথবা
- (খ) সাম্প্ৰতিক কালৰ অসমীয়া শিশু-সাহিত্যৰ বিষয়ে এটি আলোচনা কৰা।

P25—6000/62

I SEM TDC ASMH (CBCS) C 2